

Latidos que inspiran



Matías
“súper percusionista”



¡Hola! Mi nombre es María Tello, soy la mamá de Matías y vengo a contar nuestra historia. Matías tiene 10 años, es el tercero de mis 5 hijos y vivimos en el Barrio Santa Brígida, San Miguel, en la provincia de Buenos Aires. Es una zona muy humilde, con pocos recursos, donde el peligro está a la vuelta de la esquina y la vida es más difícil de transitar.

Matías nació sin su mano derecha y eso marcó su personalidad. Se sentía diferente, no quería llamar la atención ni que lo miraran. Para mí tampoco fue nada fácil, tenía muchos miedos y necesitábamos ayuda.

En el centro comunitario Ava Tava, Santa Brígida de Fe y Alegría, encontramos el apoyo que nos estaba faltando. A los 4 años, Sole la psicóloga del Centro, me recomendó inscribir a Matías en el taller de percusión. Al principio él lloraba y no quería ir, pero su profe Walter logró pasarle la pasión por la música.

Matías se fue dando cuenta de que a pesar de no tener su mano derecha, podía tocar de todas maneras. Eso hizo que se sintiera mucho más capaz y seguro de sí mismo. Pasó de no socializar, a ser el canchero y parlanchín de la clase.

Toca con los dos brazos, atando el palillo a su brazo derecho. Aprendió a pedir ayuda cuando lo necesita, a aceptar su diferencia y demostrar que puede llevar una vida como la del resto de las personas a pesar de su discapacidad.

Hoy toca el “repique”, el “bombo”, el “redoblante”, el “zurdo”, es miembro de la murga del barrio y participa en los eventos o muestras del taller. Quiere seguir estudiando percusión, tocar cajones peruanos y conocer nuevos instrumentos.

Desde el mes de abril 2018, tiene una prótesis 3D de Iron Man y día a día va probando pequeñas cosas con su súper mano. ¡Matías es mi súper percusionista!

Matías
10 años
Percusionista
Ava Tava, Santa Brígida.



www.feyalegria.org.ar/donar
(+54 11) 5199 9486